

国指定重要文化財



もりおか
啄木・賢治青春館
MORIOKA TAKUBOKU & KENJI MUSEUM
第95回企画展

すべて
スピリッツ

Start1972

渋谷パルコのOpenに衝撃を受けた私はその時、日大芸術学部でファッションイラストレーションを専攻していました。翌年卒業、盛岡に帰り、川口印刷工業デザイン室を経て、フリーランスのデザイナーとして葡萄屋のイラストレーションを担当しました。葡萄屋はこれまでの女性のライフスタイル全てを一新、アグレッシブに展開していました。バザールの私のイラストのDMを手し、盛岡中の女子がショップに押し寄せる社会現象を起こしました。

Graphic Designer
Fumico Yamazaki

山崎文子のデザイン50年展

2022 7/22(金)–10/10(月・祝)

10:00–17:00 第2火曜日(休日の場合は翌日)休館

もりおか啄木・賢治青春館2F展示ホール [観覧無料]

- [主催] もりおか啄木・賢治青春館 (公財)盛岡観光コンベンション協会
- [協力] JA全農いわて・岩泉ホールディングス・びよんびよん舎・巖手屋・田野畑山地酪農
小岩井農牧・ふがね・東山堂・竹芳・繁田園・北館製麺・泉金酒造・志たあめや・早野商店
岩手県社会福祉協議会・辻分珠算学院・雫石町・川口印刷工業
- [後援] 岩手日報社/IBC岩手放送/テレビ岩手/めんこいテレビ/岩手朝日テレビ
盛岡タイムス社/ラヂオ・もりおか/岩手ケーブルテレビジョン/
朝日新聞盛岡総局/毎日新聞盛岡支局/読売新聞盛岡支局

- ・新型コロナウイルス感染拡大の状況により、内容を変更する場合があります
- ・ご来館の際はマスクの着用と手指消毒等のご協力をお願いいたします
- ・当館関連事業等の開催に伴い、時間閉鎖する場合があります



Bodhi Gaya, India.1999